

10 lugares para enamorarte de Brest

Esta es una guía realizada por Cultura Inquieta junto a Brest en vue Turismo para exploradores del siglo XXI.

Te proponemos descubrir Brest, una ciudad de Francia abierta al Atlántico donde el océano, la historia, la ciencia y la innovación se dan la mano.

El imaginario de Julio Verne será el hilo conductor de un recorrido por sus lugares más emblemáticos, ofreciendo una nueva forma de descubrir la ciudad bretona.

¿Comenzamos la aventura?

BRETAGNE^{BE}

Descubre la web y las redes sociales de Bretaña



BREST
EN VUE

Descubre la web y las redes sociales de Brest.



CULTURA
INQUIETA

Descubre la web y las redes sociales de Cultura Inquieta.



©Elodie Villalon



BREST

Rue du Vieux Saint Marc

Anatole France

La Rada de BREST

- (1) Château de Brest
- (2) Tour Tanguy
- (3) Téléphérique de Brest
- (4) Les Ateliers des Capucins
- (5) Rue Saint-Malo
- (6) Murales urbanos de Brest
- (7) La Rada de Brest
- (8) Océanopolis
- (9) Chantier du Guip
- (10) Ruta de los Faros del Pays d'Iroise

[Descubre todas las paradas en Google Maps](#) →

(1) Château de Brest



(2) Tour Tanguy



(3) Téléphérique de Brest



(4) Les Ateliers des Capucins



(5) Rue Saint-Malo



(6) Murales urbanos de Brest



(8) Océanopolis



(7) La Rada de Brest



(9) Chantier du Guip



(10) Ruta de los Faros del Pays d'Iroise



[Haz click en tu próxima parada.](#)

48° 22' 53.5" N
4° 29' 41.3" O



(1)

Château de Brest

El capitán Nemo y la puerta del océano

Empezamos nuestro recorrido en El Château de Brest, uno de los **castillos más antiguos de Francia** aún en uso y que ha vigilado la entrada de la rada durante más de 1.700 años. De origen romano y transformado a lo largo de la Edad Media y la época moderna, fue una fortaleza estratégica para el control del Atlántico y hoy **alberga el Museo Nacional de la Marina**, donde se explica la historia marítima de Brest y de la Armada francesa.



©Thibault Poriel

Su ubicación ofrece una de las mejores vistas sobre la rada y permite comprender por qué Brest ha sido, durante siglos, uno de los principales puertos militares de Europa.

[Ver cómo llegar](#)



Desde sus murallas es fácil imaginar al **capitán Nemo** observando el horizonte antes de desaparecer con el **Nautilus**.

©Noémie Lefèvre

(2)

Tour Tanguy

Michel Ardan y las historias que inspiran nuevas aventuras

Situada frente al castillo, la Tour Tanguy es una **torre medieval que alberga un museo dedicado al Brest anterior a la Segunda Guerra Mundial**. Sus maquetas, objetos y documentos permiten comprender la evolución histórica de la ciudad y su estrecha relación con el mar.

Desde sus ventanas se obtienen algunas de las mejores panorámicas sobre el puerto y el Château de Brest.

En la torre, **Michel Arda**, de la novela *Alrededor de la Luna*, podría soñar, a modo de observatorio, con nuevos horizontes espaciales.



48° 23' 00.8" N
4° 29' 49.6" O

[Ver cómo llegar](#)

(3)

Téléphérique de Brest

Robur descubre que también se puede volar despacio

Tras dejar el castillo y la torre, proponemos ver la ciudad desde el cielo: desde su teleférico. Inaugurado en 2016, es el **primer teleférico urbano de Francia**.

Cruza el río Penfeld uniendo el centro de Brest con Les Ateliers des Capucins en apenas unos minutos y se ha convertido en uno de los iconos contemporáneos de la ciudad.

Además de ser un medio de transporte, ofrece vistas privilegiadas sobre el puerto, el arsenal y la actividad marítima.

Desde las cabinas, **Robur el Conquistador**, seguramente habría disfrutado comprobando que una máquina también puede servir para cambiar la forma de mirar un paisaje.

[Ver cómo llegar](#)



©Julien Creff



48° 23' 23.1" N
4° 29' 53.7" O

(4)

Les Ateliers des Capucins

Robur y la imaginación que transforma el mundo

El teleférico nos deja directamente en Los Ateliers des Capucins, que ocupan los antiguos talleres industriales del arsenal de Brest, rehabilitados como uno de los mayores espacios culturales de Francia. En su interior conviven **biblioteca, salas de exposiciones, comercios, espacios para eventos, restaurantes y zonas de ocio**, convirtiéndose en uno de los principales puntos de encuentro de la ciudad.

Su arquitectura conserva la escala monumental de la industria naval mientras muestra cómo el patrimonio puede reinventarse para nuevos usos.



[Ver cómo llegar](#)



Como *Robur el Conquistador*, este lugar demuestra que la innovación suele nacer de reinventar lo que ya existe.

(5)

Rue Saint-Malo

Phileas Fogg y la calle donde el tiempo corre de otra manera

Tras sobrevolar la ciudad, andamos unos 20 minutos para ser viajeros en el tiempo y llegar a La Rue Saint-Malo, **la calle más antigua conservada de Brest**.

Sobrevivió a los bombardeos de la Segunda Guerra Mundial y conserva el ambiente del antiguo barrio portuario, con escaleras de piedra, fachadas tradicionales y pequeñas casas de los siglos XVII y XVIII. Pasearla permite descubrir cómo era la ciudad antes de su reconstrucción.

Hoy es también un espacio cultural donde asociaciones vecinales organizan visitas, actividades y eventos que mantienen vivo este rincón histórico.

Caminar por ella recuerda que, al igual que **Phileas Fogg**, en la novela *La vuelta al mundo en 80 días* viajar en el tiempo es un sueño posible.



[Ver cómo llegar](#)

(6)

Murales urbanos de Brest

Los jóvenes exploradores y el mapa secreto de la ciudad

Tras experimentar cómo el tiempo pasa diferente en la calle más antigua de Brest, proponemos otro viaje, ahora a través del arte urbano que forma parte de la identidad contemporánea de Brest.

Grandes murales y obras de artistas locales e internacionales transforman fachadas y espacios públicos, ofreciendo una forma diferente de recorrer la ciudad.

Muchas rutas permiten descubrir estas intervenciones, que dialogan con la historia, el puerto y la cultura bretona.

[Descubre todo el itinerario](#)



©Noe.C

[Ver cómo llegar](#)

Igual que en las novelas de **Verne**, cada mural puede convertirse en una pista para seguir explorando. Un mapa que nos haga descubrir la ciudad a través de la creatividad y la belleza de sus artistas.



©Thibault Poriel

48° 23' 18.4" N
4° 30' 11.2" O



(7)

La rada de Brest

El capitán Nemo y el refugio perfecto

Del arte urbano, pasamos al arte de la naturaleza y en 10 minutos caminando llegamos a La rada de Brest, una de las **mayores bahías naturales de Europa**, con cerca de 180 km² de superficie. Su abrigo natural la convirtió en un enclave estratégico para la navegación y el desarrollo del puerto militar y comercial.

Hoy es un espacio ideal para realizar paseos en barco, practicar deportes náuticos y contemplar la intensa relación entre la ciudad y el océano.

Un refugio donde el ***Nautilus*** podría haber permanecido oculto antes de regresar al Atlántico..

48° 20' 28.3" 4° 28' 54.9"  N O



©Ludivine Lecornec



(8)

Océanopolis

El profesor Aronnax y capitán Nemo frente a los océanos del siglo XXI

De la bahía nos vamos a las profundidades del mar. Llegamos a Océanopolis, uno de los **centros de cultura científica dedicados al océano más importantes de Europa**.

Sus acuarios recrean con fidelidad los ecosistemas marinos y permiten descubrir la riqueza y complejidad de la biodiversidad oceánica, al tiempo que ayudan a comprender el funcionamiento de estos hábitats y los desafíos para su conservación.

Cada espacio invita a observar y maravillarse ante la riqueza del mundo marino, convirtiendo la visita en un viaje inmersivo al corazón del océano.

48° 20' 28.3" N
4° 28' 54.9" O



©JF Le Bescond & L Oeil de Paco

El profesor **Aronnax**, de *Veinte mil leguas de viaje submarino*, junto a **Nemo**, descubrirán aquí que el océano continúa siendo un universo infinito por explorar.

[Ver cómo llegar](#)

48° 22' 51.2" N
4° 29' 15.5" O

(9)

Chantier du Guip

Cyrus Smith y el ingenio hecho oficio

Le Chantier du Guip es un **astillero especializado en la restauración y construcción tradicional de embarcaciones de madera**. Sus artesanos mantienen técnicas centenarias que forman parte del patrimonio marítimo de Bretaña y participan en proyectos de conservación de barcos históricos.

Visitarlo permite descubrir un oficio donde tradición, precisión e innovación siguen conviviendo.



©Noe C

[Ver cómo llegar](#)

Cyrus Smith, de la Isla misteriosa, habría admirado este lugar donde el conocimiento técnico sigue transmitiendo de generación en generación.



©Nicolas Dequin

(10)

Ruta de los Faros del Pays d'Iroise

La costa del Pays d'Iroise reúne algunos de los faros más emblemáticos de Francia, contruidos para proteger una de las zonas de navegación más exigentes de Europa. Acantilados, islotes y temporales forman **un paisaje de enorme valor natural y marítimo.**

La ruta, que comienza en Brest, permite recorrer varios faros históricos y descubrir uno de los litorales más espectaculares de Bretaña.



Descubre todo el itinerario

Aquí resulta fácil comprender por qué el océano fue uno de los grandes escenarios de las **novelas de Julio Verne.**



©Alexandre Lamoreux

48° 20' 24,9"
4° 36' 49,7" N
O

Gracias por descubrir un pedacito de Brest en esta guía. Esperamos que este recorrido te haya inspirado.

Quizás, esta ciudad sea uno de esos lugares donde Julio Verne habría imaginado nuevos mundos, así que te invitamos a que lo vivas en primera persona.

Visita Brest



BRETAGNE 

X

BREST
EN VUE

X

CULTURA
INQUIETA